

Alessandro Cartosio

Documentarista, Fotografo/ Curatore mostre d'Arte.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 2018 Autore Documentari - **RAI 3**
- 2017 Founder **Camera 79 Art Gallery** (Roma), Co-curatore mostre, organizzazione
- 2016 Creazione progetto artistico per Nuit Blanche Paris (con **Istituto culturale Italiano**)
- 2015 Realizzazione video Sorbonne Paris 1 e **Museo del Louvre** (Les Jeunes ont la Parole)
- 2015 Video Backstage per ficiton **Rai 1**
- 2015 Video per **Sky Arte** – Napoli Teatro Festival
- 2015 Realizzazione **video d'arte** con associazione culturale “Nousavec”
- 2014 Regista Documentario artistico “La huitième couleur”
- 2014 D.o.p. Documentario Gramsci '44 e aiuto operatore di **Daniele Cipri**
- 2014 Operatore video per **Rai 3** – Geo, Terra Tv produzioni
- 2013 Regia Film documentario “Ghora”, premio del pubblico al **Sole Luna Doc Festival**
- 2013 Videomaker comunicazione pubblicitaria, Dajm production, **Parigi**
- 2013 Realizzazione video **backstage** per spot Fendi, regia di Giovanni Troilo
- 2013 **Direttore della fotografia** del documentario “Tsunami Tour” , canale **Laeffe Tv**
- 2013 Documentarista e D.o.p. – Eurofilm
- 2013 Assistente operatore cinema – documentario – Dugong produzioni - Roma
- 2013 Fotografo – Il Mese del Documentario - Roma
- 2011 Equipe Festival Corsica.doc - Francia
- 2011 Equipe Festival **Cinema del Reale** – Italia
- 2010 Assistente alla Regia di **Maurizio Nichetti** – Italia International Film
- 2010 Assistente alla regia spot **SKY** – Alba Produzioni
- 2010 Assistente alla regia – **Roberta Torre**, film “I baci mai dati” – Nuvola Film

EXHIBITION

- 2018 “Bataclan” – Mostra Fotografica con patrocinio “**Institut Centre Saint Louis**”
- 2017 “ Regards, incontri e sguardi”, collettiva Fotografica Camera 79 - Roma

FORMAZIONE

- 2011 **Atelier Varan** – Master in Cinema Documentario – Parigi
- 2010 **Laurea Specialistica** “Cinema , Televisione e Produzione Multimediale”, Bologna
- 2006 Laurea Triennale “Dams”, Roma 3
- 2002 Diploma Maturità classica, Palermo

FESTIVAL

Apresvaran Paris, SoleLunaDoc, Athens Ethnographic Film Festival, Mifac Le Mans, Documentaria Noto.

LINGUE: Italiano madrelingua, Francese ottimo, Inglese buono, spagnolo sufficiente

Ripresa video, montaggio, fotografia, curatela e allestimenti mostre arte, autore documentari.
Vicepresidente Associazione culturale Nousavec.

Torino, Palermo, Bologna, Parigi, Roma.

cineskalex@katamail.com